

MASTERWORKS OVER TIME



Einladung

MASTERWORKS OVER TIME

BLASORCHESTER DES JOHANN-JOSEPH-FUX KONSERVATORIUMS

KONZERT: MITTWOCH, 09. NOVEMBER 2022
SAALEINLASS: 19.00 UHR, BEGINN: 19.30 UHR
ORT: STEIERMARKHOF
EKKEHARD-HAUER-STRASSE 33, 8052 GRAZ

Begrüßung:

ING. JOHANN BAUMGARTNER, MAS

[Kulturreferent des Steiermarkhofs]

Abschluss:

MAG. EDUARD LANNER

[Direktor des J.-J.-Fux Konservatoriums]

Sicherheitshinweis: Begrenzte

**Teilnehmer:innenanzahl, Teilnahme nur mit
Vor Anmeldung möglich.**

www.steiermarkhof.at/kurse/veranstaltungen



PEFC-zertifiziert
Dieses Papier
stammt aus nachhaltig
bewirtschafteten Wäldern
und kontrollierten Quellen.
www.pefc.at

Die Veranstaltung findet nach den aktuellen COVID-19 Richtlinien statt.

Wir empfehlen eine klimafreundliche Anreise mit öffentlichen Verkehrsmitteln: Buslinie 33 (Haltestelle „Steiermarkhof“), Buslinie 31, 62, 65, 66 (Haltestelle „Peter-Rosegger-Straße“). Überdachte Fahrradabstellplätze, E-Tankstelle und Gästeparkplätze (kostenpflichtig) stehen zur Verfügung. Mit der Teilnahme an der Veranstaltung stimmen Sie der Anfertigung von Fotos, Ton- und Filmaufnahmen sowie deren Veröffentlichung zu.

MASTERWORKS OVER TIME

BLASORCHESTER DES JOHANN-JOSEPH-FUX KONSERVATORIUMS

DIRIGENT: MAG. REINHARD SUMMERER

Das Blasorchester des Johann-Joseph-Fux Konservatoriums präsentiert eine kleine Anzahl von Meisterwerken aus den letzten beiden Jahrhunderten.

PROGRAMM „*Masterworks over Time*“

1. Nacio Herb Brown (1896–1964) **Overture** to SINGIN' IN THE RAIN
2. Edvard Grieg (1843–1907) **Peer Gynt Suite No. 1**
3. Reinhard Summerer (*1971) **Aquarius**
Libra
Scorpio from ZODIAC-SUITE
– Pause –
4. R. & R. Sherman & T. Gilkyson **I Wan'na Be Like You – The Bare Necessities** from LION KING
5. Reinhard Summerer **Sunset Cocktail**
Corcovado Ride from IPANEMA – SUITE
Constanze Seidl, Tenorsaxophon
Bernd Bauernhofer, Posaune
6. John Williams (*1932) **Flight to Neverland** from Hook

Programmänderungen vorbehalten

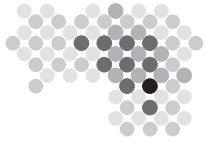
„Das Beste in der Musik steht nicht in den Noten.“
(*Gustav Mahler*)

Mit der Entwicklung der Kompositionstechniken hat sich naturgemäß auch das Orchester zur symphonischen Besetzung verändert. Neben den symphonischen Meisterwerken aus der Klassik haben sich weitere Stilrichtungen wie Symphonic Jazz, Symphonic Rock und die symphonische Filmmusik etabliert. Genau dieser Vielfalt an Klangreichtum bedient sich das Blasorchester des Konservatoriums seit 15 Jahren. Zeit für einen musikalischen Rückblick. „Es ist nicht wichtig, wie groß der erste Schritt ist, sondern in welche Richtung er geht.“

Sascha Häring



Dirigent und Arrangeur: Mag. Reinhard Summerer



STEIERMARKHOF®
bilden. tagen. nächtigen.

STEIERMARKHOF

Ekkehard-Hauer-Straße 33
A-8052 Graz
T: +43/(0)316/8050 DW 7111
F: +43/(0)316/8050 DW 7151
office@steiermarkhof.at
www.steiermarkhof.at

 www.facebook.com/steiermarkhof

 www.instagram.com/steiermarkhof

