

SPIEGELZEIT



Einladung

SPIEGELZEIT

EIN SZENISCHES KONZERT IN ZWEI TEILEN

MITTWOCH, 20. MÄRZ 2019
BEGINN: 19.30 UHR
SAALEINLASS: AB 19.00 UHR
ORT: STEIERMARKHOF
EKKEHARD-HAUER-STRASSE 33, 8052 GRAZ

Begrüßung:

ING. JOHANN BAUMGARTNER, MAS

[Kulturreferent des Steiermarkhofs]



PEFC-zertifiziert
Dieses Papier
stammt aus nachhaltig
bewirtschafteten Wäldern
und kontrollierten Quellen.
www.pefc.at

Begrenzte TeilnehmerInnenanzahl, Teilnahme nur mit
Vor Anmeldung möglich. Wir weisen darauf hin, dass
es keine namentlichen Platzreservierungen gibt!
Tel.: +43 (0) 316 / 8050-7111, office@steiermarkhof.at

Wir empfehlen eine klimafreundliche Anreise mit öffentlichen Verkehrsmitteln: GVB Buslinie 33 (Haltestelle Steiermarkhof), Buslinie 31 (Haltestelle Peter Rosegger Straße). Überdachte Fahrradabstellplätze, E-Tankstelle und Gästeparkplätze (kostenpflichtig) stehen zur Verfügung.

Mit der Teilnahme an der Veranstaltung stimmen Sie der Anfertigung von Fotos, Ton- und Filmaufnahmen sowie deren Veröffentlichung zu.

EIN SZENISCHES KONZERT IN ZWEI TEILEN, NACH EINER IDEE VON EVA HOFFELLNER AUF EIN BILD VON THERESIA PLANK-ZEBINGER

Im Zentrum des ersten Teils steht ein Text aus György Ligetis „Le Grand Macabre“. Nekrotzar beschwört den Weltuntergang herauf, nachdem die Natur in ihrer Harmonie besungen und musikalisch gepriesen wurde. Türkisblau zieht die Erde dennoch ihre Bahn im All. Die Zeit wird eingefroren („Freezing“ von Ph. Glass) – hängt ab in Bildern von Theresia Plank-Zebinger.

Der zweite Teil bewegt sich in einem Grenzbereich von Innen- und Zwischenwelten, in denen das gebrochene Licht violett leuchtet. H. v. Hoffmannsthal lässt die Marschallin in den Spiegel blicken („Spiegel im Spiegel“ von A. Pärt). Es ist Herbst geworden und der Weg heißt Übergang – die einzige Gewissheit: Tod. Bestehen bleibt die Zeit („Die Zeit“ von F. Zebinger).

Ausführende:

Verena Hiebler – Sopran

Tanja Vogrin – Mezzosopran

Robert Kucera – Saxophon

Manuel Alcaraz – Marimba, Vibraphon

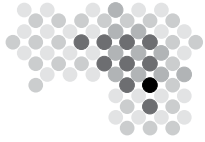
Eva Hoffellner – Harfe

Programm

E. Hoffellner:	Écoulement	Harfe solo
B. Andres:	Algues	Saxophon, Harfe
J. Denver:	Annie's Song	Quartett
H. Tachezi:	Es geht' ein dunkle Wolk'	Quartett
R. Kucera:	Shine	Quartett
G. Ligeti:	Ricercare VI, V	Quartett
G. Ligeti:	„Le grand macabre“	Monolog des Nekrotzar
C. Saint-Saens:	Ave Maria	Vocalduett, Harfe
B. Galais:	Valse triste	Saxophon, Harfe
Ph. Glass:	Freezing	Quartett

Pause

J. Cage:	In a Landscape	Harfe solo
H. Baumann:	Sonata serena	Marimba, Harfe
M. Tournier:	Promenade a l'automne	Instrumentaltrio
C. M. von Weber:	Die Zeit	Mezzosopran, Marimba
A. Pärt:	Spiegel im Spiegel	Saxophon, Harfe
H. v. Hoffmannsthal:	„Der Rosenkavalier“	Monolog der Marschallin
E. Hoffellner:	Nachtbuchfrau UA	Quartett
F. Schubert:	Die Krähe	Sopran, Harfe
E. Bloch:	Prayer	Saxophon, Harfe
F. Zebinger:	Die Zeit UA	Quartett



STEIERMARKHOF®
bilden. tagen. nächtigen.

STEIERMARKHOF

Ekkehard-Hauer-Straße 33
A-8052 Graz
T: +43/(0)316/8050 DW 7111
F: +43/(0)316/8050 DW 7151
office@steiermarkhof.at
www.steiermarkhof.at

 www.facebook.com/steiermarkhof

